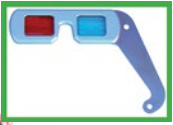




# 213

Jaargang 2019



# 3D-Bulletin

Nederlandse Vereniging voor Stereofotografie



## 3D-Bulletin 213, 2019-1

# INHOUDSOPGAVE

## 4 Redactioneel

- 4 3D-Bulletin 213  
*Dennis Boersma*

## 6 Verenigingsnieuws

- 6 Verslag van de 197e verenigingsdag  
29 september 2018 (Open Dag)  
*Roland De Raeve*
- 8 Verslag van de 198e verenigingsdag  
1 december 2018  
*Roland De Raeve*
- 10 Nieuws uit de regio's  
Regio West  
*Claudia Harkema*  
25 jaar lid in 2018  
*Jan Broeders*
- 11 Algemene Ledenvergadering 2019  
*Het bestuur*
- 12 Mededelingen Bibliotheek N.V.v.S.  
*Sophieke Nijhuis-Bouma*

## 15 Verenigingsdagen

- 14 Routebeschrijving 't Visnet  
Ledenmutaties / N.V.v.S. e-groep  
*Jan Broeders*
- 15 Programma verenigingsdag 199 en 200  
Verenigingsdata 2019  
*John Klooster*

## 16 Driedimensionaal

- 16 Uitslag Stereofotocompetitie 2018  
*Dennis Boersma*
- 31 Over 50 jaar  
*Jaap Karman*
- 34 De 3D-videofilmer  
*Jaap Karman*
- 40 PICOLAY  
*Theo van Dam*  
*Siegfried Hartmann*
- 45 Ferskûle Erfgoed – Fryske Klok-  
kestuollen trijediminsjonaal  
*Job van de Groep*
- 50 Romeinen op mijn pad  
*Dieck Tilanus*  
8e Internationale 3D Stereofotocom-  
petitie Wenen 2019
- 54 Het water dat verbindt ... 3D  
*Job van de Groep*
- 55 It was forty years ago today...(11)  
*Harry zur Kleinsmiede*

## 58 Content / Wegwijzer

## 59 Vraag & Aanbod

- Foto voorpagina: *Dennis Boersma*  
"Zuid-Afrikaanse olifant"  
Foto achterzijde: *John Klooster*  
"Schotse Hooglander"

# Redactioneel

## 3D-Bulletin 213

Voor u ligt het eerste 3D-Bulletin van het nieuwe jaar. Bij deze wens ik u een mooi en stereoscopisch 2019.

In dit nummer veel stereofoto's, onder andere door het verslag van de Stereofoto-competitie 2018. Omdat niet iedereen de mogelijkheid heeft om naar Huizen te komen geef ik graag in dit bulletin een indruk van de inzendingen.

Verder in dit nummer de nodige historie in verschillende gedaantes.

Natuurlijk weer een aflevering in de serie 'It was 40 years ago today ...' van Harry zur Kleinsmiede.

Verder liep Dieck Tilanus tegen een oud Romeins schip aan tijdens een bezoek aan het Castellum Leidsche Rijn.

En wie wel eens werk van Jaap Karman heeft gezien, weet dat hij zich vooral bezig houdt met stereofilmen. Hij gebruikt de term 'film' omdat zijn voorkeur uitgaat naar verhalende stereofilms (met een 'plot'), dus niet slechts een serie mooie plaatjes. Hij vindt het jammer dat daar in de vereniging niet meer aandacht voor is. Begonnen met 8 mm film, later overgestapt op 16 mm, filmt hij nu digitaal. In twee artikelen vertelt hij over de, deels zelfgebouwde, apparatuur die hij hiervoor gebruikt.



In het vorige 3D-Bulletin was een artikel aangekondigd over het programma PICOLAY van Heribert Cypionka. Dit programma berekent uit een serie monofoto's gemaakt met de focus-stacking-techniek een 3D-beeld. Theo van Dam geeft een impressie van wat er met dit programma mogelijk is.

Job van de Groep vraagt uw aandacht voor een 3D-fototentoonstelling over Friese klokkenstoelen, een nabrander van Leeuwarden, Fryslân, Culturele Hoofdstad van Europa 2018. Verder is hij bezig met de tentoonstelling 'Het Water dat verbindt ...3D' in het kader van het 'Waterjaar' in Vrijstad Vianen.

Ook Regio West ontbreekt niet. Op hun laatste bijeenkomst in 2018 kregen ze Regio 't Gooi op bezoek. Een leuk initiatief. Tot slot wil ik uw aandacht vragen voor de Algemene Ledenvergadering op de eerste verenigingsdag dit jaar.

Voor nu weer veel lees- en kijkplezier.

**Dennis Boersma**

### ISU World Congress 2019

Dit jaar wordt het 22e ISU-Congres georganiseerd door de Deutsche Gesellschaft für Stereoskopie (DGS) in combinatie met het jaarlijkse 3D-congres van de DGS. Het congres vindt plaats van 20 t/m 26 augustus in Lübeck in het noorden van Duitsland (zie 3D-Bulletin 212, pagina 47 voor een impressie van de congreslocatie).

U hoeft geen ISU-lid te zijn om deel te nemen. Bent u nog nooit naar een ISU-congres geweest dan is dit een mooie gelegenheid daar eens kennis mee te maken.

Voor meer informatie zie: <http://www.isu2019.org/>

**Dennis Boersma**

22<sup>nd</sup> ISU World Congress  
20-26 August 2019  
Lübeck, Germany



22<sup>nd</sup> ISU World Congress  
20-26 August 2019  
Lübeck, Germany



# "Zuid-Afrika" door Dennis Boersma



# Verenigingsnieuws

## Verslag van de 197<sup>e</sup> verenigingsdag 29 september 2018 (Open Dag)

Onze vicevoorzitter mocht op deze mooie herfstdag heel wat bezoekers, leden en andere belangstellenden, verwelkomen (de voorzitter stond in de NVvS-stand, zie foto 1). In de zaal met "tafels" was er nu ook een "hardware" stand bemand door de kleinzonen van Jaap van Loon (foto 2), die hun gekoppelde camera's presenteerden (zie het artikel van Job van de Groep in 3D-Bulletin 211 pag. 54 voor technische details). Uiteraard trok de tafel heel wat geïnteresseerden.

Op de Open Dag wordt een selectie van reeds eerder vertoonde series geprogrammeerd om bezoekers een indruk te geven van de variëteit en mogelijkheden van stereofotografie. Er stonden ook zes nog niet eerder vertoonde series op het programma. René Vonk vertoonde weer een "urbex" serie "Camp Marguerre". Het kamp was in 1915 een basis van het Duitse achterfront in

Loison, Frankrijk. Ook "We won't go..." was van René, zwart-wit opnamen van militairen en legervoertuigen met als klankband het lied "We won't go to war". Heel grappig.

In "Art Brut" van Jaap Hos zagen we heel originele en kleurige kunstwerken van mensen met een beperking, tentoongesteld in de kunstgalerie in Hengelo.

John Klooster liet opnamen zien van de "Keukenhof" in Lisse. Heel mooi in beeld gebracht. "De Reuzen van Royal De Luxe (1)" was van Rik van Schagen. Royal de Luxe is een wereldberoemd straattheatergezelschap dat nu te zien was in Leeuwarden. Er was een optocht van reuzegrote marionetten. Heel uniek.

"Dance Valley" van René Kraakman was een impressie van het elektronisch dancefestival in Spaarnwoude, met spectaculaire lichteffecten.

Altijd leuk zo een Open Dag.

**Roland De Raeve**



foto 1 (Gert-Jan Wolkers)



foto 2 (Gert-Jan Wolkers)

# “Córdoba” door Roland De Raeve



# Verslag van de 198<sup>e</sup> verenigingsdag 1 december 2018

Het ochtendprogramma was heel speciaal. We zagen vier analoge series met gesproken commentaar. Er waren drie projectoren in stelling gebracht (zie foto 1), twee voor carrouselmagazijnen (separate dia's voor links en rechts) en een RBT-stereoprojector voor verbonden paren. Heel nostalgisch: een "lezing met lichtbeelden".

De shows waren van Klaas Verbaan "Telestereofoto's", met ook macro's, Ernst Nee-ring "Van olifant tot vlo", dieren in het wild, ook met prachtige macro's, Gerrit Frijlink "Langs de Noordzeekust" en Sophieke Nijhuis "Kriskras door Nederland", bestaande uit foto's die haar overleden man heeft gemaakt. Beide laatste series lieten nogmaals zien hoe veel moois te zien is in eigen land.

Het middagprogramma begon ook met iets speciaals, de Stereofotocompetitie 2018. Hiervoor verwijs ik naar het artikel van onze voorzitter (zie pagina 16, red.).

In "Dia's en Video's van Leden" zagen we weer interessante experimenten.

René Vonk vertoonde "Fort bij Vechten" dat nu een museum is, "Classic Cars & Aeroplanes", een kleurig overzicht van oldtimers en vliegtuigjes en "Bunkermuseum Antwerpen" met tentoongestelde objecten die er na de oorlog achtergebleven waren.

Van Job van de Groep zagen we "11 Friese steden 10 fonteynen", met originele fonteynen, pure kunstwerken, en "Verplaatsing Grote Pomp Voorstraat" (in Vianen) met grappige ondertitels die commentaar gaven op het verloop van de werkzaamheden.

Op de Open Dag in september vertoonde Rik van Schagen "De reuzen van Royal De Luxe" (zie mijn verslag van de Open Dag) en nu een vervolg met "De reuzen van Leeuwarden".

Harry zur Kleinsmiede die al in vele Bulletinen aan bod kwam, liet "Disneyland 1977" zien. Opnamen van meer dan 40 jaar geleden! Goede fotografie, prachtig.

Ook John Klooster vertoonde goede fotografie in "Roadtrip Sydney-Adelaide".

"Warmelo" van Jaap Hos, betreft een landgoed met kasteel in Diepenheim, Overijssel. De serie toonde afwisselend foto's van de kasteeltuin en van zandsculpturen waarvan vele bekende sprookjes als onderwerp hadden.

Zoals gewoonlijk werd weer een verzameling mooie plaatjes vertoond van vele stereoclubs, waaronder onze eigen club, nu in "ISU CODE 22c".

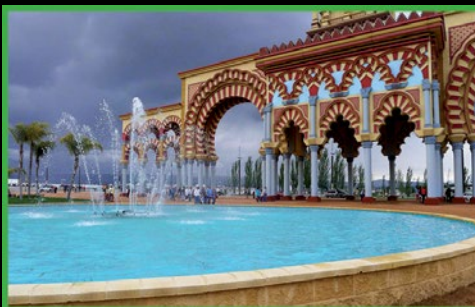
Ikzelf liet "Córdoba" en "Feria de Córdoba" zien, compilaties van enkele bezoeken aan die stad in de loop der jaren.

**Roland De Raeye**



Foto 1. De opstelling van de analoge projectoren met links de RBT-stereoprojector en rechts het paar Kodak Ektapro projectoren voor carrouselmagazijnen (foto Dennis Boersma).

# “Feria de Córdoba” door Roland De Raeye





# Nieuws uit de regio's

## 't Gooi ontmoet West

Een volle zaal bij de laatste regioavond van het jaar van Regio West. Naast een groot deel van onze eigen regioleden hadden we dit keer ook een aardige delegatie van Regio 't Gooi op bezoek. Naar aanleiding van een wat verlate serie van ons uitje naar Delft hebben we ditmaal besloten om de traditie voort te zetten en naar Vianen te gaan. Er is een 3D-tentoonstelling over water dat verbindt. We gaan de kunst afkijken en dan een poging wagen om onze eigen "tentoonstelling" in 3D te fotograferen.

Naast het bekijken van de ingezonden series waren er ook nog wat experimentele beelden. Gewijzigde formaten, verbeterde contrasten en bijgesneden foto's vormden een mooi onderwerp tussen de presentaties door. Zo bleek PicturesToExe nog wat han-

dige functies te hebben waarmee je in één keer een aantal foto's op dezelfde manier kunt uitlijnen. Dit is met name handig bij bijvoorbeeld timelaps waarbij de camera op een vaste plaats staat.

Uiteraard gaan we niet zitten wachten tot volgend jaar om mooie series te maken. We zijn begonnen met een project 'oude doos' waarbij iedereen in zijn of haar fotoarchieven duikt op zoek naar presentaties uit vervlogen tijden. Altijd leuk om te zien wat er in de tijd veranderd is. Daarnaast hebben we nog een ander project gestart: macrofoto's.

We hopen dat we niet alleen onze gasten uit Regio 't Gooi hebben geïnspireerd maar zijn ook benieuwd wat andere regio's doen en kijken uit naar hun bijdrages in het bulletin.

**Claudia Harkema**

## "25 jaar lid in 2018"

De Nederlandse Vereniging voor Stereofotografie eert haar trouwe leden door bij een lidmaatschap van 25 jaar een gouden speld te overhandigen. Het is gebruikelijk om de jubilarissen uit te nodigen om de gouden speld tijdens de algemene ledenvergadering te laten uitreiken door onze voorzitter.

De jubilarissen in 2018 (lid geworden in 1993) zijn de volgende leden:

- A.J.M. Bart
- Drs. K. Morcus
- A.R.H. Valkenburg
- J.M.J.W. Hendrickx
- W. van Egmond
- A. Spiekstra
- E. Spielman
- Dr. K.J. v.d. Berg
- Prof. drs. J. Steketee

De lijst van jubilarissen wordt met zorg samengesteld. De gegevens voor het samenstellen van deze lijst worden gehaald uit onze ledenadministratie. Ondanks onze zorgvuldigheid kan het voorkomen dat u ten onrechte niet op deze lijst voorkomt. Daarvoor bij voorbaat onze excuses. Indien u vindt ook in aanmerking te komen voor onze jubileumspeld voor 25 jaar lidmaatschap geeft u dan onze ledenadministrateur daarvan een bericht (zie pagina 2 voor contactgegevens).

**Jan M. Broeders**  
**penningmeester NVvS**

## **Zaterdag 26 januari 2019 te Huizen**

1. Opening door de voorzitter.
2. Vaststellen van de agenda.
3. Verslag ALV 2018 door de secretaris.
4. Ingezonden stukken.
5. Jaarverslag 2018 door de secretaris.
6. Jaarverslag 2018 door de penningmeester.
7. Verslag van de kascommissie.
8. (Her)verkiezing van de kascommissie.
9. Privacy beleid en privacy reglement.
10. Aanpassing van het Huishoudelijk Reglement.
11. Bestuurswisselingen.
12. Toekomstplannen bestuur door de voorzitter.
13. Begroting voor het jaar 2019 door de voorzitter.
14. Uitreiken "Gouden speldjes" voor 25 jaar lidmaatschap.
15. Erelidmaatschap.
16. Rondvraag.
17. Sluiting.

*ad 2:*

*Voorstellen voor op de Algemene Ledenvergadering (ALV) te behandelen onderwerpen dienen door drie leden te zijn ondertekend en tenminste vier weken voor de vergadering bij het bestuur te zijn ingediend.*

*ad 15:*

*Voordracht voor een erelidmaatschap kan tenminste vier weken voor de vergadering worden ingediend bij het bestuur door tenminste tien leden gezamenlijk.*

*Relevante stukken zoals:*

- *Verslag ALV 2018, financieel verslag 2018 en begroting 2019,*
- *Voorstel voor Privacybeleid en Privacyreglement,*
- *Voorstel voor aanpassingen van het Huishoudelijk Reglement,*
- *Voorstel samenstelling bestuur 2019,*

*staan op het afgeschermd deel van de website van de vereniging. Toegang krijgt u met gebruikersnaam **NVvSLid** en wachtwoord **3DIIsPrachtig** (kort na de ALV wordt het wachtwoord vervangen door het nieuwe wachtwoord als aangegeven op pagina 2). U wordt verzocht voorafgaand aan de ALV kennis te nemen van de inhoud van deze stukken.*

*Indien u deze stukken tijdens de ALV wenst raad te plegen dan wordt u verzocht zelf een afdruk mee te nemen. Om papierverspilling tegen te gaan zal slechts een zeer beperkt aantal afdrukken beschikbaar zijn op de ALV.*

*Mocht u niet in staat zijn de ALV bij te wonen maar wel commentaar willen leveren op met name de voorstellen voor het Privacybeleid, Privacyreglement en de aanpassingen van het Huishoudelijk Reglement dan wordt u verzocht dat schriftelijk te doen per post of e-mail, te sturen aan de voorzitter.*

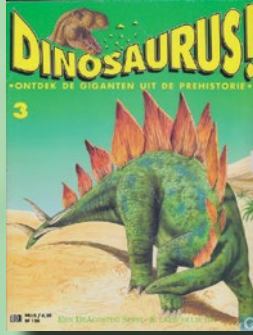
**Het bestuur**

# Mededelingen Bibliotheek N.V.v.S.

De NVvS-bibliotheek had de 1e keus uit de 3D-boekencollectie van ons erelid Henk Reijnders. Hieronder worden deze nieuwe aanwinsten besproken. Ze zijn vanaf heden te leen uit de bibliotheek. Daarnaast mogen enkele andere boeken die al in de bibliotheek aanwezig zijn, via de NVvS worden verkocht.

## **Dinosaurus!**

Met als ondertitel 'Ontdek de giganten uit de prehistorie' verscheen in 1993 een 3D-special van het tijdschrift Dinosaurus! met 24 pagina's informatie over deze nog steeds tot de verbeelding sprekende dieren uit de prehistorie. De Ceratosaurus en de Stegosaurus worden daarbij als anaglifbeeld getoond. Geheel in stijl met het tijdschrift heeft de anaglifbril de vorm van een dinosaurus.



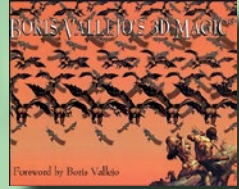
## **3D-special Maandblad NRC Handelsblad**

Eind 2007 stond het maandblad van NRC Handelsblad in het teken van 3D-fotografie. Fotograaf Hock Khoe reisde met zijn 3D-camera door West-Afrika en maakte voor deze special negen 3D-foto's van bewoners in bonte gewaden waarvan de stof uit Noord-Brabant afkomstig bleek te zijn. Verder volgt een toelichting op de stereofotografie met een verwijzing naar de site van de NVvS. Ook het Felix Meritisgebouw, de Amsterdamse tempel der verlichting, is in zes anaglifbeelden in deze 3D-special te bewonderen.

## **Boris Vallejo's 3D Magic**

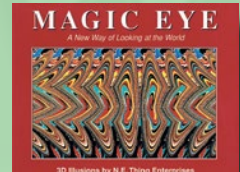
Treed binnen in de verbazingwekkende kunst van Boris Vallejo. Zijn boek bevat 26 verbijsterende kunstwerken die tot repeterende beelden zijn bewerkt. Uit deze

autostereogrammen komen bijzondere driedimensionale beelden tevoorschijn. Op de achterkant van de platen staan de 3D-beelden die bij beschouwing van de autostereogrammen te zien zijn. Een inleiding op het bekijken van autostereogrammen maakt het boek compleet.



## **Magic eye – A new way of looking at the world**

Dit boek met 26 autostereogrammen is in 1994 uitgegeven door N.E. Thing Enterprises en zal bij beschouwing velen een aha-erlebnis geven. Achter in het boek staan de oplossingen van de figuren die bij beschouwing van de autostereogrammen naar voren komen. Het boek bevat ook een toelichting op de manier waarop de platen moeten worden bekeken.



*Het boek wordt voor € 3,00 aangeboden.*

## **Anaglyfen - Stereo-afbeeldingen rond kunst, wetenschap en techniek**

In 1987 verscheen een Nederlandse versie van het boek Das Stereobild in Wissenschaft und Technik van Dieter Lorenz. Fotograaf Jan van Dijk verzorgde de vertaling. Lorenz beschrijft in zijn boek de principes van het bekijken van stereobeelden. Daarna laat hij aan de hand van zo'n 40 anaglifbeelden de toepassing ervan in de kunst, wetenschap en techniek zien.



*Het boek wordt voor € 3,00 aangeboden.*

## H. Elsinga Fotograferen in 3-D



### **Fotograferen in 3-D**

In 1983 bracht de NVvS een boekje uit over de beginselen van stereofotografie. H. Elsinga schreef de tekst die wordt ondersteund met 17 illustraties. Het 24 pagina's tellende boekje was vooral bedoeld voor de beginner, maar is nu meer een nostalgisch boekwerkje om te beseffen hoe het allemaal begonnen is.

*Het boekje wordt voor € 1,00 aangeboden.*

### **Drie-dimensie foto's – Introductie tot stereofotografie**

Rond 1990 bracht de NVvS een boekje uit waarin J. van Oosten de lezer meeneemt in de wereld van de stereofotografie: wat is het, wat heb je ervoor nodig, waar moet je opletten en wat kost het? Ook voor dit boekje met 44 pagina's en voorzien van diverse tekeningen als illustraties van de tekst, geldt dat het nu meer nostalgie is dan actuele informatie.

*Het boekje wordt voor € 1,00 aangeboden.*

## DRIE - DIMENSIE FOTO'S



## INTRODUCTIE TOT STEREOFOTOGRAFIE

uitgave van de Nederlandse  
Vereniging voor Stereofotografie

J. van Oosten



**SOPHIEKE NIJHUIS-BOUMA**  
Bibliothecaris

## Hoe komt u in 't Visnet te Huizen?

Met de **auto** vanuit Amsterdam of Amersfoort over de A1. Afslag Huizen nemen. Na het passeren van de gemeentegrens bij het tweede stoplicht naar rechts. Na 100 meter links afslaan. Alvorens de De Ruyterstraat in te gaan, kunt u uw auto al parkeren.

**Openbaar vervoer:** Neem vanaf station Naarden-Bussum de regioliner bus 100 richting Blaricum (vertrekt op het hele en halve uur, reistijd 12 minuten). Uitstappen halte Prins Bernhardplein te Huizen. Loop richting de ING Bank (50 m links), alwaar u rechtsaf de De Ruyterstraat inloopt. 't Visnet bevindt zich na ongeveer 80 m aan de linkerzijde.

Het adres van Zalencentrum 't Visnet: De Ruyterstraat 7, 1271 SR Huizen.  
Telefoon: 035-5253777

## Ledenmutaties

### Nieuwe leden:

H.J. Kuijpers, Heerlen  
Rudolph Marcus, Ermelo  
Hans Ketelaar, IJsselstein  
Mevr. J. Mertens-Verhagen, Teteringen

### Verhuisd:

H. Brouwers, Voerendaal  
Peter Drijver, Den Haag  
A. Spiekstra, Nieuwegein

### **Ereleden:**

Henk Reijnders  
Jaap van Loon  
Johan Steketee  
Gert-Jan Wolkers



**JAN M. BROEDERS**  
**LEDENADMINISTRATEUR**  
**N.V.v.S.**

## Word lid van de N.V.v.S. e-groep !

*Sedert juni 2009 bestaat de "nvvs e-groep". De e-groep heeft als doel informatie sneller naar de leden te krijgen en ook de onderlinge communicatie tussen de leden te bevorderen. Zo wordt het mogelijk om tussen het verschijnen van de 3D-Bulletins door zaken als interessante 3D-activiteiten bekend te stellen. Word dus snel lid! Hoe is dat mogelijk?*

1. Ga naar [www.yahogroups.com](http://www.yahogroups.com).
2. In de zoekbox "nvvs" intypen.
3. Klik op het blauwe veld aan de rechterzijde waarop staat "Join this Group!".
4. Volg de verdere aanwijzingen.

*Voor de duidelijkheid: Alleen N.V.v.S. LEDEN kunnen lid worden van de e-groep.*

# Verenigingsdagen

## Programma verenigingsdag 199 en 200

### Zaterdag 26 januari 2019

11.00 uur: Opening door de voorzitter.

11.15 uur: **ALGEMENE LEDENVERGADERING (ALV) 2019.**

12.00 uur: Lunchpauze.

13.30 uur: **DIGITAAL BLOK 1.**

14.15 uur: Theepauze.

14.45 uur: **DIGITAAL BLOK 2.**

15.30 uur: Sluiting door de voorzitter.



**JOHN KLOOSTER**  
PROGRAMMASAMENSTELLER

### Zaterdag 23 maart 2019

11.00 uur: Opening door de voorzitter.

11.15 uur: **DIGITAAL BLOK 1.**

12.00 uur: Lunchpauze.

13.30 uur: **DIGITAAL BLOK 2.**

14.15 uur: Theepauze.

14.45 uur: **DIGITAAL BLOK 3.**

15.30 uur: Sluiting door de voorzitter.

#### Programmaoverzicht onder voorbehoud.

*De invulling van de projectieblokken wordt een aantal dagen van tevoren gepubliceerd op de website van de NVvS:  
<http://www.stereofotografie.nl>*

*Bijdragen voor de verenigingsdagen dienen tijdig te worden ingeleverd bij John Klooster. Neem voor de wijze van versturen van grote bestanden contact op met John (zie pagina 2 voor contactgegevens). In de bestandsnaam graag de tijdsduur opnemen. Bv.: naam\_3m06s.ext*

## N.V.v.S. - verenigingsdata 2019

Zaterdag 26 januari 2019 (**ALV**), Zaterdag 23 maart 2019, Zaterdag 25 mei 2019, Zaterdag 28 september 2019 (**OPEN DAG!**) en Zaterdag 30 november 2019.

# Driedimensionaal

Geachte lezer,

Dank voor uw interesse in dit 3D-Bulletin. Het 3D-Bulletin is het blad van, voor en door de leden van de Nederlandse Vereniging voor Stereofotografie.

In de secties Verenigingsnieuws en Verenigingsdagen worden de leden op de hoogte gehouden van nieuws en activiteiten van de vereniging. Hieronder vallen onder andere verslagen van de Algemene Ledenvergadering en de landelijke verenigingsdagen, aanwinsten van de bibliotheek en de data van de landelijke verenigingsdagen.

In de sectie Driedimensionaal staan artikelen met betrekking tot stereofotografie in zeer brede zin. Dit zijn educatieve artikelen over stereofotografie en waarneming van diepte, met theoretische achtergronden en praktische toepassingen. Maar ook de ervaringen van de leden met het uitoefenen van hun hobby. Verder bevat deze sectie beoordelingen van de nieuwste apparatuur en software voor het maken en weergeven van stereofoto's en -video's. De inhoudsopgave op pagina 3 zal u een indruk geven van de variëteit.

Daarnaast bevat het blad in alle secties natuurlijk ook vele door de leden gemaakte stereofoto's.

3D-Bulletin

Een significant deel van de contributie van de leden gaat naar het maken van dit 3D-Bulletin dat in kwalitatief hoogwaardige papieren vorm onder de leden verspreid wordt. Daarom kunnen we dit 3D-Bulletin niet zomaar gratis in digitale vorm ter beschikking stellen. Wij hopen op uw begrip hiervoor.

Volledige versies van het bulletin zullen met een jaar vertraging op de website van de vereniging geplaatst worden. Van recente nummers van het 3D-Bulletin wordt een versie geplaatst waarin de sectie Driedimensionaal vervangen is door de tekst die u nu leest.

Vindt u het jammer dat u de sectie Driedimensionaal van deze uitgave van het 3D-Bulletin niet kan lezen? Overweeg dan lid te worden van onze vereniging (zie onze website voor details). U krijgt het 3D-Bulletin dan driemaal per jaar thuisbezorgd. Verder geeft het lidmaatschap toegang tot onze verenigingsdagen waar de leden onderling hun ervaringen uitwisselen en genieten van hoogwaardige 3D-projectie van stereo-opnames van de leden. Wilt u eerst eens vrijblijvend kennismaken, bezoek dan onze Open Dag in september of meldt u aan bij de voorzitter of de penningmeester met het verzoek om een reguliere verenigingsdag als introduc e bij te mogen wonen.

Heeft u interesse in de stereofotografie (het zelf maken van stereofoto's en/of genieten van het kijken naar stereofoto's) dan hopen wij u als lid van onze vereniging te mogen verwelkomen.

Namens de Nederlandse Vereniging voor Stereofotografie,

Dennis Boersma  
Voorzitter

ps.: Bent u reeds lid van de vereniging en wenst u het 3D-Bulletin in digitale vorm te ontvangen om het op uw pc of tablet te lezen stuur dan een verzoek hiertoe per e-mail aan: [voorzitter@stereofotografie.nl](mailto:voorzitter@stereofotografie.nl)



COPYRIGHT © NEDERLANDSE VERENIGING VOOR STEREOFOTOGRAFIE, REG.NR. V 40407102  
K.V.K. TE 'S-GRAVENHAGE, ISSN 1382-0974

